

08 декабря 2022 № 576

О проведении областного (отборочного) этапа республиканского дистанционного конкурса по интерьерному дизайну и флористике «Зеленый дом»

В соответствии с планом работы главного управления по образованию Минского облисполкома на 2022/2023 учебный год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести областной (отборочный) этап республиканского дистанционного конкурса по интерьерному дизайну и флористике «Зеленый дом» с 15 декабря 2022 года по 1 июня 2023 года (далее – конкурс).

2. Утвердить:

2.1. состав организационного комитета;

2.2. условия проведения конкурса.

3. Государственному учреждению образования «Минский областной институт развития образования» (Дробеня Ф.В.) обеспечить выполнение необходимых организационно-методических мероприятий, связанных с подготовкой и проведением конкурса.

4. Начальникам управлений по образованию райисполкомов, начальникам управлений (отдела) по образованию, спорту и туризму райгорисполкомов:

4.1. организовать участие учащихся и педагогов в конкурсе;

4.2. обеспечить качественную подготовку конкурсных материалов.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на первого заместителя начальника главного управления по образованию Минского облисполкома Филистович С.П.

Начальник главного управления

 Н.Н.Башко



УТВЕРЖДЕНО

Приказ начальника
главного управления
по образованию
Миноблсполкома



Состав
организационного комитета областного (отборочного) этапа
республиканского дистанционного конкурса по интерьерному
дизайну и флористике «Зеленый дом»

Филистович Софья Петровна	первый заместитель начальника главного управления по образованию Минского облсполкома
Цвирко Татьяна Анатольевна	начальник отдела социальной и воспитательной работы главного управления по образованию Минского облсполкома
Терехович Татьяна Феликсовна	главный специалист отдела социальной и воспитательной работы главного управления по образованию Минского облсполкома
Савицкая Оксана Владимировна	проректор по методической работе государственного учреждения образования «Минский областной институт развития образования»
Тарашкевич Людмила Петровна	начальник центра воспитательной и идеологической работы государственного учреждения образования «Минский областной институт развития образования»

УТВЕРЖДЕНО
Приказ начальника
главного управления
по образованию
Миноблисполкома



ПОРЯДОК
проведения областного (отборочного) этапа
республиканского дистанционного конкурса по интерьерному
дизайну и флористике «Зеленый дом»

1. Общие положения

Условия проведения областного (отборочного) этапа республиканского дистанционного конкурса по интерьерному дизайну и флористике «Зеленый дом» (далее – конкурс) определяют цель, задачи, общий порядок проведения конкурса и требования к участникам.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью формирования экологической культуры учащихся через создание и реализацию проектов по интерьерному дизайну, комнатному цветоводству и флористике.

2.2. Основными задачами конкурса являются:

формирование у обучающихся знаний и умений в области комнатного цветоводства и флористики;

формирование навыков у учащихся по проектированию элементов интерьерного дизайна;

развитие творческих способностей обучающихся средствами проектной деятельности.

3. Организаторы конкурса

3.1. Организатором конкурса является главное управление по образованию Минского облисполкома.

3.2. Для организации и проведения конкурса формируется организационный комитет (далее – оргкомитет).

Оргкомитет:

осуществляет руководство за подготовкой и проведением конкурса;

определяет сроки подачи заявок на участие в конкурсе;

утверждает председателя и состав жюри;

осуществляет взаимодействие с заинтересованными организациями по вопросам подготовки и проведения конкурса;

решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

3.3. Решения оргкомитета принимаются на заседаниях путем открытого голосования и оформляются протоколами. Оргкомитет

правомочен принимать решение, если на его заседании присутствует более 1/2 утвержденного состава. Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов оргкомитета.

4. Участники конкурса

Участниками конкурса являются учащиеся учреждений общего среднего образования, дополнительного образования детей и молодежи (далее – учреждения образования). Возрастная категория учащихся – 10-16 лет.

5. Номинации конкурса

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям.

5.1.1. Номинация «Моя коллекция»

В номинации представляется коллекция одной группы комнатных растений, коллекция разных видов одного рода растений, коллекция одного вида разных сортов.

Коллекции растений (не менее 15 штук) могут быть по направлениям:

коллекция кактусов и суккулентов;

коллекция красивоцветущих комнатных растений. Такая как: коллекция узумбарских фиалок или коллекция орхидей, коллекция фуксий, коллекция пеларгоний.

На конкурс представляется творческий отчет, который включает: краткое описание коллекции комнатных растений с указанием количества и видового разнообразия, условий содержания и рекомендаций по уходу;

общую фотографию, демонстрирующую всю коллекцию растений, размещение ее в интерьере и с автором (2-3 фото);

фотографии каждого растения с указанием вида или сорта (1-2 фото).

5.1.2. Номинация «Флористическая ювелирка»

В данной номинации представляется конкурсная работа в виде комплекта украшений, выполненных из живых или засушенных растений и природных материалов (2-3 элемента). Это могут быть: корона, колье, венок или обруч на голову, гривна, галстук, пояс, браслет и серьги.

На конкурс представляется творческий отчет, который включает: фотоматериалы выполненной работы (3-4 фото): общий план и отдельные элементы крупным планом на модели, демонстрирующие используемые растительный и природный материалы;

фотография украшенной модели с автором или автора в созданных им флористических украшениях.

5.1.3. Номинация «Ботанический барельеф»

В данной номинации представляется конкурсная работа в виде отпечатка (оттиска) растений на гипсе. Это может быть одна крупная

работа (не более 40 см x 60 см) или небольшие панно (3-6 шт.), связанные одной темой, техникой выполнения и дизайном.

На конкурс представляется творческий отчет, который включает: фотоматериалы выполненной работы (3-4 фото): общий план и отдельные элементы крупным планом, демонстрирующие используемые растения;

фотографии работы в интерьере с автором (1-2 фото).

5.1.4. Номинация «Экостиль в деталях»

В данной номинации представляется создание кокедамы с растениями и использование «висячего сада», как пример оформления интерьера в экостиле.

На конкурс представляется творческий отчет, который включает: фотоматериалы выполненной работы (3-6 фото): общий план и отдельные элементы крупным планом, демонстрирующие используемые материалы и растения;

фотографии размещения работы в интерьере, с автором и только что созданной кокедамой и эта же работа, но через 3-4 месяца (1-4 фото); краткое описание ухода и содержания флористической конструкции.

5.2. Конкурсную работу в номинациях 5.1.1., 5.1.3. и 5.1.4. выполняет участник индивидуально, а номинация 5.1.2. может быть выполнена одним или двумя участниками.

6. Правила оформления работ

6.1. Конкурсные материалы в электронном виде (работы, занявшие первые места в каждой номинации) районных и г. Жодино этапов конкурса отправляются на областной этап до **23 мая 2023 года** на адрес электронной почты: zvr2021@mail.ru с пометкой для Пташник И.С.

6.2. Конкурсные работы по всем номинациям должны иметь титульный лист следующего содержания: название конкурса и номинации, полное название учреждения образования, область, район, фамилия, имя, отчество, возраст, класс авторов работы, фамилия, имя и отчество руководителя проекта, его должность, полный почтовый адрес, контактный телефон с кодом города.

7. Подведение итогов конкурса, награждение

7.1. Для подведения итогов и определения победителей оргкомитет утверждает жюри.

Жюри возглавляет председатель.

Жюри конкурса:

определяет порядок оценки конкурсных работ;

оценивает конкурсные материалы по критериям: соответствие условиям номинации, техника выполнения работы, цветовое решение, подбор растений и материалов, композиционное решение;

определяет победителей конкурса по номинациям

и вносит в оргкомитет предложения по их награждению;

7.2. Решения жюри конкурса принимаются на заседаниях путем открытого голосования и оформляются протоколами.

7.3. Жюри конкурса правомочно принимать решение, если на его заседании присутствует более 1/2 утвержденного состава жюри.

Решение жюри областного этапа считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов жюри.

7.4. Победители конкурса награждаются дипломами главного управления по образованию Минского облисполкома.

8. Финансирование конкурса

Финансирование конкурса осуществляется в установленном порядке за счет средств бюджета, предусмотренных на проведение централизованных мероприятий, и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.