**О проведении районного этапа республиканской выставки-конкурса детского и молодежного творчества**

**«PROосвобождение»**

**посвященной Году мира и созидания**

1. Общие положения

* 1. Районный этап республиканской выставки-конкурса детского
	и молодежного творчества «PROосвобождение», посвященной Году мира и созидания и героическим событиям 1943 года (далее – выставка-конкурс), проводится с целью формирования гражданственности, патриотизма, национального самосознания детей и молодежи.
	2. В истории Великой Отечественной войны сентябрь 1943 года стал значимым для Беларуси. Именно в этом месяце началось освобождение белорусской земли от немецко-фашистских захватчиков.
	В течение трех лет белорусский народ изнывал под гнетом вражеской оккупации. Гитлеровцы опустошали города, жгли села, превращали
	в руины заводы и фабрики. На оккупированной фашистами территории создавались лагеря смерти. В Беларуси не было почти ни одной семьи, которая не пострадала бы от войны.

Первым освобожденным населенным пунктом 23 сентября 1943 года стал г.п. Комарин. Уже после войны генерал-лейтенант в отставке кандидат исторических наук Николай Иванович Сташек описал бой
за Комарин: «Огневой налет вражеской артиллерии, усиленный ударами авиации, был настолько мощным, что в течение нескольких минут все вокруг покрылось дымом, пламенем, пылью и гарью. Полыхало ярким пламенем все, что еще сохранилось: дома, подсолнухи и стебли кукурузы, сады и отдельные деревья. Все горело. Казалось, что земля содрогается от боли, что наступил конец света, а враг продолжал бомбить цепи атакующих, делая один за другим развороты со стороны солнца».

Закончилось освобождение Беларуси успешно проведенной стратегической наступательной операцией советских войск «Багратион», которая считается специалистами одной из крупнейших операций за всю историю войн.

Беларусь помнит и чтит своих освободителей. На алтарь Великой Победы наша страна принесла миллионы жизней своих граждан. Вклад белорусского народа в Великую Победу и разгром фашизма получил признание во всем мире. Великая Победа – символ гордости нашего народа, воинской славы и мужества – навечно вписана в героическую летопись страны.

 1.4. Задачи выставки-конкурса:

активизация работы по духовно-нравственному, гражданско-патриотическому и художественно-эстетическому воспитанию детей
и молодежи;

совершенствование системы воспитательной работы в учреждениях образования на основе формирования ценностного отношения к истории белорусского народа, социальной ответственности;

создание оптимальных условий для творческого развития
и реализации творческого потенциала детей и молодежи, стимулирование молодых авторов к дальнейшей творческой деятельности;

выявление и распространение передового педагогического творческого опыта, эффективных и инновационных технологий работы, достижений творческих коллективов.

 1.5. В выставке-конкурсе принимают участие учащиеся учреждений общего среднего и дополнительного образования детей и молодежи в возрасте от 6 до 18 лет.

 1.6. Выставка-конкурс проходит по номинациям: «Изобразительное искусство», «Литературное творчество» (поэзия), «Анимационный фильм».

1.7. Для организации и проведения выставки-конкурса формируется организационный комитет (далее – оргкомитет).

Оргкомитет:

осуществляет непосредственное руководство подготовкой
и проведением выставки-конкурса;

утверждает председателя и состав жюри;

оставляет за собой право изменения сроков, места проведения выставки-конкурса;

решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения выставки-конкурса.

 1.8. Решения оргкомитета принимаются на заседаниях путем открытого голосования и оформляются протоколами. Оргкомитет имеет право принимать решение, если на заседании присутствует
не менее 2/3 утвержденного состава оргкомитета. Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов оргкомитета.

1.9. Жюри выставки-конкурса:

оценивает работы, представленные участниками выставки-конкурса;

оставляет за собой право распределения количества призовых мест в  номинациях;

определяет конкретное количество баллов по каждому критерию каждой номинации до начала работы;

определяет победителей выставки-конкурса;

вносит в оргкомитет предложения по улучшению организации конкурса, повышению его методического уровня, устранению выявленных недостатков.

1.10. Решения жюри выставки-конкурса принимаются на заседаниях путем открытого голосования и оформляются протоколами. Жюри выставки-конкурса имеет право принимать решение, если на заседании присутствует не менее 2/3 утвержденного состава жюри. Решение жюри выставки-конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов жюри выставки-конкурса.

2. Требования к конкурсным работам

 2.1. На выставку-конкурс принимаются:

 изобразительные работы (серии работ), выполненные в различных видах (живопись, графика, смешанная техника, коллаж) изобразительного искусства, любыми материалами;

 стихотворения;

 анимационные фильмы (анимационные фильмы, выполненные
в графической и объемной мультипликации (пластилиновая анимация, рисованная анимация, смешанная техника, кукольная анимация, Flash-мультипликация).

 2.2. В номинации «Изобразительное искусство» принимаются работы формата – А3-А2, неоформленные. К каждой работе с обратной стороны должна быть прикреплена этикетка размером 5 x 10 см со следующими сведениями: фамилия, имя автора, возраст; название работы; название объединения по интересам, фамилия, имя и отчество педагога (полностью); наименование учреждения образования.

2.3. В номинации «Литературное творчество» принимаются стихотворные произведения в электронном и распечатанном виде, выполненные в компьютерном наборе в соответствии со стандартными требованиями форматирования. Объем работы – не более двух страниц. Творческая работа должна содержать следующую информацию:
Ф.И. автора, возраст, объединение по интересам, учреждение образования, Ф.И.О. педагога (полностью).

2.4. В номинации «Анимационный фильм» конкурсная работа должна иметь титры, в которых указываются название, авторы, использованные материалы, место и год выпуска. Не рассматриваются презентации, видео, слайд-шоу, диафильмы, фотофильмы. Продолжительность фильма: не более 5 минут.

2.5. Тематика работ выставки-конкурса:

«Солдат-освободитель». В творческих работах учащимся предлагается изобразить героев Беларуси времен Великой Отечественной войны.

«След войны в памяти моей семьи». В творческих работах учащимся предлагается изобразить прадедов (прабабушек), используя архивы семейных альбомов, трагические события войны и героические подвиги своих дедов и прадедов в боях за Родину.

«Освобождение, как это было». В творческих работах учащимся предлагается изобразить события, связанные с освобождением деревень, городов Беларуси, героические подвиги солдат, стойкость тружеников тыла и детей войны.

«Встреча победителей». В творческих работах учащимся предлагается изобразить праздничное шествие ветеранов, парад военной техники на 9 мая, праздничный салют, поздравления и цветы участникам великой Победы и др.

«Наследники Победы». Содержание работ по данной теме должно отражать мирную жизнь, мирные достижения (промышленные, строительные, спортивные, личные и др.), гордость за Беларусь, которые стали возможны благодаря победе в Великой Отечественной войне.

2.6. Работы, которые не соответствуют тематике, неаккуратно выполненные и оформленные с нарушением описанных правил, к участию в выставке-конкурсе не допускаются.

3. Условия проведения выставки-конкурса

 3.1. Выставка-конкурс проходит с 18 июля по 5 августа 2023 года

 3.2. Конкурсные работы в номинациях «Литературное творчество»
и «Изобразительное искусство» с сопроводительной заявкой
предоставляются до **5 августа 2023 года** по адресу: г.Вилейка,
ул. Советская, д. 54, ГУО «Вилейский районный центр дополнительного образования детей и молодежи».

Заявки в электронном варианте (приложение 1), электронный вариант работ в номинации «Литературное творчество» и ссылки на работы в номинации «Анимационный фильм» должны быть представлены до **5 августа 2023 года** на электронный адрес: cdo@vileyka-edu.gov.by (с пометкой «PROосвобождение» для Кожуро Г.В.).

3.3. Жюри рассматривает работы, представленные на выставку-конкурс, в соответствии с номинациями и в четырех возрастных категориях: 6-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет.

Приложение 1

Заявка на участие в районном этапе

республиканской выставки-конкурса детского
и молодежного творчества «PROосвобождение»

Район (город)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п№ | Название работы | Название объединения по интересам,Ф.И.О. педагога | Фамилия, имя автора,возраст | Учреждение образования |
| Номинация «Изобразительное искусство» |
| 1. | «Время» | Народная студия «Вытокі», педагог Шуманская Наталья Евгеньевна | Иванова Яна, 15 лет | ГУО «\_\_\_\_» |
| 2. |  |  |  |  |
| Номинация «Литературное творчество» |
|  |  |  |  |  |
| Номинация «Анимационный фильм» |
|  |  |  |  |  |