**Методы обучения**

 **По источнику знаний** выделяют словесные, практические и наглядные методы обучения (МО):

 **1. Словесные методы** направлены, как правило, на формирование теоретико-фактических знаний, а также на развитие словесно-наглядного мышления и речи учащихся:

 **1.1. объяснение** – вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно-следственные связи и зависимости, иначе говоря, раскрывается логическая природа того или иного явления;

 **1.2. рассказ** – это форма изложения учебного материала, которая носит преимущественно описательный характер;

 **1.3. работа с печатным источником информации** – это метод, позволяющий ученику под опосредованным руководством учителя самостоятельно организовывать процесс познания;

 **1.4. описание** – вид устного изложения, в котором дается последовательное перечисление признаков, особенностей, свойств, качеств предметов и явлений;

 **1.5. рассуждение** – вид изложения, в котором дается последовательное развитие положений, доказательств, подводящих учащихся к выводам;

 **1.6. беседа** – форма овладения учащимися информацией в вопросно-ответном рассуждении, в диалоговом общении.

 **2.Наглядныеметоды** ориентированы на формирование образно-наглядного мышления, развитие памяти, познавательного интереса и эмоциональной сферы учащихся.:

 **2.1. демонстрация;**

 **2.2. показ образца;**

 **2.3. иллюстрация.**

 **3. Практическиеметоды** направлены на формирование практических умений, самостоятельного мышления учащихся, развитие навыков учебного труда в ходе выполнения ими практических заданий:

 **3.1. наблюдение** – непосредственное, целенаправленное восприятие предметов и явлений с помощью органов чувств с целью формирования правильных представлений и понятий, умений и навыков;

 **3.2. опыт** – самостоятельно выполняемая учащимися работа по изучению нового материала, требующая практических и исследовательских умений, а также умений обращения с оборудованием;

 **3.3. лабораторная работа, упражнения и др.**

**Характеристика методов обучения:**

 **1. объяснительно-иллюстративные** МО отражают деятельность учителя и ученика, состоящую в том, что учитель сообщает готовую информация разными способами, а именно: с использованием демонстраций, показа; учащиеся же воспринимают, осмысливают и дополняют ее, а при необходимости воспроизводят полученные знания;

 **2. репродуктивные** МО способствуют формированию знаний (на основе заучивания), умений и навыков (через систему упражнений). При этом управленческая деятельность учителя состоит в подборе необходимых инструкций, алгоритмов и других заданий, обеспечивающих многократное воспроизведение знаний или умений по образцу;

**3. методы проблемного обучения:**

 проблемное изложение, рассчитанное на вовлечение учащегося в познавательную деятельность в условиях словесного обучения, когда учитель сам ставит проблему, сам показывает пути ее решения, а учащиеся внимательно следят за ходом мысли учителя, размышляют и переживают вместе с ним и тем самым включаются в атмосферу научно-доказательного поискового мышления;

 частично-поисковые или эвристические методы, используемые для подготовки учащихся к самостоятельному решению познавательных проблем, для обучения их выполнению отдельных шагов решения, отдельных этапов исследования;

 исследовательские методы – способы организации поисковой, творческой деятельности учащихся по решению новых для них познавательных проблем.

 Методы проблемного обучения наиболее полно решают задачи развития учащихся при обучении.

**Методы организации учебно-познавательной деятельности:**

 словесные, наглядные, практические;

аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные;

репродуктивные, проблемно-поисковые;

методы самостоятельной работы и работы под руководством.

**Методы стимулирования и мотивации**

 Выделяют **4 группы методов мотивации и стимулирования** деятельности учащихся:

 **I. Э м о ц и о н а л ь н ы е:** поощрение, учебно-познавательные игры, создание ситуаций успеха, стимулирующее оценивание, свободный выбор заданий, удовлетворение желания быть значимой личностью.

 **II. П о з н а в а т е л ь н ы е:** опора на жизненный опыт, учёт познавательных интересов, создание проблемных ситуаций, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий.

 **III. В о л е в ы е:** информирование об обязательных результатах, формирование ответственного отношения, выявление познавательных затруднений, самооценка и коррекция своей деятельности, формирование рефлексивности, прогнозирование будущей деятельности.

 **IV. С о ц и а л ь н ы е:** развитие желания быть полезным, создание ситуаций взаимопомощи, сопереживания, поиск контактов и сотрудничества, заинтересованность результатами коллективной работы, организация само- и взаимопроверки.

**Методы контроля и самоконтроля:**

 **устного** контроля и самоконтроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, устная проверка знаний, некоторых мыслительных умений);

 **письменного** контроля и самоконтроля (контрольные письменные работы, письменные зачеты, программированный контроль, письменный самоконтроль);

 **методы лабораторно-практического контроля и самоконтроля** (контрольно-лабораторные работы, контроль выполнения практических работ, программированный контроль лабораторной работы, лабораторно-практический самоконтроль).

**Методы самостоятельной познавательной деятельности учащихся:**

 классификация самостоятельных работ по дидактической цели (подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоение учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование усвоенных знаний и умений, выработка и совершенствование навыков);

 определение самостоятельных работ по изучаемому материалу (наблюдение, проведение опытов, эксперимент, работа с книгой и т. п.);

 различение самостоятельных работ по характеру познавательной деятельности (по заданному образцу, по правилу или системе правил, конструктивные, требующие творческого подхода);

 деление самостоятельных работ по способу организации (общеклассная, групповая, индивидуальная).

**Методы программированного обучения** – особый вид самостоятельной работы учащихся над специально переработанным учебным материалом, сущностью которой является, с точки зрения задач умственного развития учащихся, жесткое управление умственной деятельностью обучаемого. Программа при этом является дидактическим средством.